**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Сетоловская средняя общеобразовательная школа»**

**Выписка**

из основной образовательной программы основного общего образования

Принято Согласовано

на заседании МО с заместителем директора по УВР

Л.И.Морковиной

Протокол от 31.08.2023г. №1 31.08.2023г

**Рабочая программа**

учебного предмета «Родная литература (русская)»

для 6-9 класса

Срок освоения: 4 года

**Составитель:**

**Сащенко Наталия Александровна,**

**учитель русского языка и литературы**

Выписка верна 31.08.23г.

Директор: А.С.Шкабарина



**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Нормативно-правовая основа программы**

Нормативно-правовую основу рабочей программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» составляют следующие документы:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);
2. Федеральный закон от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Федеральный закон от 31.07.2020 N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся»;
4. Указ Президента РФ от 6 декабря 2018 г. № 703 «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденную Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666»;
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнаук России от 31 декабря 2015 г. № 1577).
6. .Приказ №115 от 22 мара 2021 г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образоывательным программам начального общего и среднего общего образования» Министерства Просвещения России..
7. .СП 2.4 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28, зарегистрированными в Минюсте России 18.12.2020, рег. Номер 61573;
8. СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"
9. .Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «Сетоловская СОШ».
10. Программа воспитания МБОУ «Сетоловская СОШ» (Приложение 2)
11. Учебный план МБОУ «Сетоловская СОШ» на 2022-2023 учебный год.

Программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577) к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература». Программа включает пояснительную записку, в которой даётся общая характеристика курса, раскрываются цели изучения родной русской литературы, определяется место учебного предмета «Родная литература (русская)» в учебном плане, раскрываются основные подходы к отбору содержания курса, характеризуются его основные содержательные линии. Программа содержит планируемые результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература (русская)», примерное содержание учебного предмета «Родная литература (русская)», примерное тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы. Программа определяет содержание учебного предмета по годам обучения (5 – 9 классы), основные направления обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Родная литература (русская)», включает систему условий реализации учебной программы.

**Общая характеристика учебного предмета «Родная литература (русская)»**

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре. народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения. Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций. Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература». Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача – расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса. Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5–9 классов основной школы строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности (добро и зло, природа и человек, дом и семья, сострадание и жестокость, великодушие и милосердие, нравственный выбор человека и др.). Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования к предметной области «Родной язык и родная литература»1 . Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации. В Указе Президента РФ от 6 декабря 2018 г. № 703 «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденную Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666» отмечается, что «общероссийская гражданская идентичность основана на сохранении русской культурной доминанты, присущей всем народам, населяющим Российскую Федерацию. Современное российское общество объединяет единый культурный (цивилизационный) код, который основан на сохранении и развитии русской культуры и языка, исторического и культурного наследия всех народов Российской Федерации и в котором заключены такие основополагающие общечеловеческие принципы, как уважение самобытных традиций народов, населяющих Российскую Федерацию, и интегрирование их лучших достижений в единую российскую культуру». В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта к предметным результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Родная литература» курс родной русской литературы направлен на формирование представлений о родной литературе как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, а также на развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие этнокультурные традиции.

**Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих целей:**

 воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы, и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;

 формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;

 осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;

 развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

**Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих задач:**

 приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;

 осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

 выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;

 получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;

 выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

 формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

 накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;

 формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

 развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

В основу курса родной русской литературы заложена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании школьников.

Объединяющим принципом для содержания предметов «Родной язык (русский)» и «Родная литература (русская)» является культурноисторический подход к представлению дидактического материала. На его основе в программе учебного предмета «Родная литература (русская)» выделяются проблемно-тематические блоки, каждый из которых включает сопряжённые с ним ключевые слова, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Через ключевые для национального сознания культурные понятия, формирующие ценностное поле русской литературы, отражается когнитивное пространство, которое является формой существования русской культуры в сознании как народа в целом, так и отдельного человека. Это концептуальное положение определяет специфические особенности учебного предмета «Родная литература (русская)», отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература». Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

а) отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие (например, русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа), духовные основы русской культуры;

б) более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

**Место учебного предмета «Родная литература (русская)» в учебном плане**

На обязательное изучение предмета «Родная литература (русская)» на этапе основного общего образования

согласно Учебному плану МБОУ «Сетоловская СОШ» и расписанию учебных занятий на 2022-2023 учебный год

отводится 102 часа из расчёта 1 учебный час в неделю).

6 класс – 18 часов

7 класс – 17 часов

8 класс- 34 часа

9 класс – 34часа

**Изменения, внесенные в рабочую программу в сравнении** с Примерной программой по учебному предмету «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)» для образовательных организаций , реализующих программы основного общего образования.

В рабочей программе -64 ч.: В Примерной программе- 170 ч. :

фактически

6 класс – 16часов 6 класс – 34 часа

7 класс – 16 часов 7 класс – 34 часа

8 класс- 16 часа 8 класс – 34 часа

9 класс – 16 часа 9 класс – 34 часа

**Изменения внесены** согласно Учебному плану МБОУ «Сетоловская СОШ» и расписанию уроков на 2022-2023 учебный год

Основные содержательные линии программы учебного предмета «Родная литература (русская)»

Учебный предмет «Родная литература (русская)» опирается на содержание программы по предмету «Литература» предметной области основные содержательные линии настоящей программы (проблемно-тематические блоки) не дублируют программу основного курса литературы, но соотносятся с включённым в неё содержанием.

Содержание программы курса «Родная литература (русская)» определяется следующими принципами.

1. Основу программы «Родная литература (русская)» составляют произведения русских писателей, наиболее ярко воплотившие национальную специфику русской литературы и культуры, которые не входят в список обязательных произведений, представленных в Примерной программе (ПООП ООО) по учебному предмету «Литература». Перечень имён писателей в программе курса русской родной литературы включает не только традиционно изучаемый в школе «первый ряд» национального литературного канона, но и авторов, составляющих «круг» классиков литературы, что позволяет дополнить тематические блоки новыми для школьной практики произведениями.

2. В программу учебного предмета «Родная литература (русская)» вводится большое количество произведений современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы и культуры, но более близких и понятных современному школьнику, чем классика.

3. Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями (например: родные просторы – русский лес – берёза).

4. Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских традиций, быта и нравов (например: праздники русского мира, Масленица, блины и т. п.).

5. В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени – вплоть до наших дней (например: сила духа, доброта, милосердие).

6. В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально - специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства: живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет прослеживать связи между ними (диалог искусств в русской культуре). В соответствии с указанными общими принципами формирования содержания курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока):

 «Россия – родина моя»;

 «Русские традиции»;

 «Русский характер – русская душа».

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Например:

поэты народов России о русском и родном языках; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России.В вариативную часть содержания курса целесообразно включать прежде всего произведения наиболее крупных национальных писателей, внёсших значительный вклад в развитие мировой художественной литературы и писавших как на русском, так и на родном языке. Так, при изучении подраздела «Преданья старины глубокой» в 5-м и 6-м классах естественным будет обращение к национальному фольклору: пословицам, поговоркам, сказкам, героическому эпосу народов России и мира. Подраздел «Родные просторы» может быть удачно дополнен сопоставлением изучаемых произведений русской литературы с поэзией татарского поэта Габдуллы Тукая, балкарского поэта Кайсына Кулиева и других авторов, писавших о своём крае. В ряду произведений о сибирском крае органична поэзия хакасского автора Михаила Кильчичакова. Подраздел «Тепло родного дома» может изучаться, например, в контексте творчества осетинского автора Коста Хетагурова. Почти у каждого народа есть произведения о родном языке, но небывалых высот достигла в этом поэзия дагестанского писателя Расула Гамзатова, писавшего на аварском языке. Сказанное выше не исключает обращения к произведениям других писателей из разных регионов многонациональной России, в том числе молодых современных авторов, если их творчество посвящено родному краю, является «визитной карточкой» литературы региона. Произведения региональных авторов учителя могут включать в свои рабочие программы по своему выбору и с учётом национально-культурной специфики региона.

**. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА«РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

Личностные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать:

 осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;

 способность и готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду;

 формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

 осознанное, уважительное и доброжелательное отношение кдругому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере,гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам,ценностям народов России и народов мира;

 развитие эстетического сознания через освоениехудожественного наследия народов России и мира творческой деятельности эстетического характера; осознание значимости художественной культурынародов России и стран мира;

 способность и готовность вести диалог с другими людьми идостигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности,активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных идругих творческих работах;

 неприятие любых нарушений социальных (в том числеморальных и правовых) норм; ориентация на моральные ценности и нормы вситуациях нравственного выбора; оценочное отношение к своему поведениюи поступкам, а также к поведению и поступкам других.

Метапредметные результаты освоения примерной программы поучебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражатьсформированность универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Регулятивные УУД:

 умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставитьи формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательнойдеятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в томчисле альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способырешения учебных и познавательных задач;

 умение соотносить свои действия с планируемыми результатами,осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижениярезультата, определять способы действий в рамках предложенных условий итребований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейсяситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи,собственные возможности ее решения;

 владение основами самоконтроля, самооценки, принятиярешений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательнойдеятельности.

Познавательные УУД:

 умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливатьаналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания икритерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи,строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивноеи по аналогии) и делать выводы;

 умение создавать, применять и преобразовывать знаки исимволы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

 навыки смыслового чтения.

Коммуникативные УУД

 умение организовывать учебное сотрудничество и совместнуюдеятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и вгруппе: находить общее решение и разрешать конфликты на основесогласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать иотстаивать свое мнение;

 умение осознанно использовать речевые средства в соответствиис задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей ипотребностей; владеть устной и письменной речью, монологическойконтекстной речью;

 формирование и развитие компетентности в областииспользования информационно-коммуникационных технологий; развитиемотивации к овладению культурой активного пользования словарями идругими поисковыми системами.

Предметные результаты освоения примерной программы поучебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать:

 понимание значимости родной русской литературы длявхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознаниекоммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка наоснове изучения выдающихся произведений родной русской литературы;

 проявление ценностного отношения к родной русской литературекак хранительнице культуры русского народа, ответственности за сохранение национальной культуры, приобщение к литературному наследию русскогонарода в контексте единого исторического и культурного пространстваРоссии, диалога культур всех народов Российской Федерации и мира;

 понимание наиболее ярко воплотивших национальнуюспецифику русской литературы и культуры произведений русских писателей,в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчественациональные традиции русской литературы;

 осмысление ключевых для национального сознания культурных инравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространствеи на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира;

 развитие представлений о богатстве русской литературы икультуры в контексте культур народов России и всего человечества;понимание их сходства и различий с русскими традициями и укладом;развитие способности понимать литературные художественныепроизведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

 овладение различными способами постижения смыслов,заложенных в произведениях родной русской литературы, и созданиесобственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводупрочитанного;

 применение опыта общения с произведениями родной русскойлитературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, вречевом самосовершенствовании; умение формировать и обогащатьсобственный круг чтения;

 накопление опыта планирования собственного досугового чтенияпроизведений родной русской литературы, определения и обоснования своихчитательских предпочтений; формирование потребности в систематическомчтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизацииотношений человека и общества.

Предметные результаты освоения примерной программы поучебному предмету «Родная литература (русская)» по годам обучения

**Первый год обучения. 5 класс**

 формирование умения выделять проблематику русских народныхи литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развитияпредставлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалогакультур с другими народами России; осмысление ключевых для русскогонационального сознания культурных и нравственных смыслов впроизведениях о Москве как столице России и о русском лесе;

 формирование представлений о богатстве русской литературы икультуры в контексте культур народов России; русские национальныетрадиции в рождественских произведениях и произведениях о семейныхценностях;

 формирование начальных представлений о русскомнациональном характере, его парадоксах и загадках русской души впроизведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, опроблемах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;

 развитие умений давать смысловой анализ фольклорного илитературного текста на основе наводящих вопросов; под руководствомучителя создавать элементарные историко-культурные комментарии исобственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа навопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениямидругих искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельногочтения; формирование начальных представлений о проектно-исследовательской деятельности и оформлении ее результатов, начальныхумений работы с разными источниками информации.

**Второй год обучения. 6 класс**

 развитие умения выделять проблематику русских былин ибылинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развитияпредставлений о нравственном идеале русского народа в контекстегероического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними науровне тематики, проблематики, образов; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов впроизведениях о русском севере и русской зиме;

 развитие представлений о богатстве русской литературы икультуры в контексте культур народов России; русские национальныетрадиции в произведениях о русской масленице, о родном крае и русскомдоме;

 развитие представлений о русском национальном характере, егопарадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины вКрымской войне, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертахрусского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстверусского языка и родной речи;

 развитие умений давать смысловой анализ фольклорного илитературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенномуплану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственныетексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализапоэтического текста, характеристики героя; под руководством учителясопоставлять произведения словесного искусства с произведениями другихискусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;развитие начальных умений самостоятельной проектно-исследовательскойдеятельности и оформления ее результатов, работы с разными источникамиинформации и овладения простейшими способами её обработки ипрезентации.

**Третий год обучения. 7 класс**

 развитие умения выделять проблематику и пониматьэстетическое своеобразие русских народных песен (исторических илирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературедля развития представлений о нравственном идеале русского народа;осмысление ключевых для русского национального сознания культурных инравственных смыслов в произведениях о сибирском крае и русском поле;

 развитие представлений о богатстве русской литературы икультуры в контексте культур народов России; русские национальныетрадиции в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русскихумельцах и мастерах;

 развитие представлений о русском национальном характере,истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины;о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решатьподросткам; об уникальности русского языка и родной речи;

 развитие умений давать смысловой анализ фольклорного илитературного текста по предложенному плану и восприниматьхудожественный текст как послание автора читателю, современнику ипотомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные текстыинтерпретирующего характера в формате сравнительной характеристикигероев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителясопоставлять произведения словесного искусства с произведениями другихискусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельностии оформления ее результатов, навыков работы с разными источникамиинформации и овладения основными способами её обработки и презентации.

**Четвёртый год обучения. 8 класс**

 развитие умения выделять проблематику и понимать

эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли русской

для развития представлений о нравственных идеалах русского народа;

осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и

нравственных смыслов в произведениях о Золотом кольце России и великой

русской реке Волге;

 развитие представлений о богатстве русской литературы икультуры в контексте культур народов России; русские национальныетрадиции в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстведуш русских людей;

 развитие представлений о русском национальном характере впроизведениях о войне; о русском человеке как хранителе национальногосознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;

 развитие умений давать смысловой и идейно-эстетическийанализ фольклорного и литературного текста самостоятельно и восприниматьхудожественный текст как послание автора читателю, современнику ипотомку; создавать развернутые историко-культурные комментарии исобственные тексты интерпретирующего характера в формате анализаэпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно сопоставлятьпроизведения словесного искусства с произведениями других искусств;самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитиеумений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности иоформления ее результатов, навыков работы с разными источникамиинформации и овладения основными способами её обработки и презентации.

**Пятый год обучения. 9 класс**

 развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;

 развитие представлений о богатстве русской литературы икультуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;

 развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о Великой Отечественной войне; о судьбах русских эмигрантов в литературе Русского Зарубежья; о нравственных проблемах в книгах ,о прощании с детством;

 развитие умений осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой иидейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и его воплощение в другихискусствах; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения,определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения различными способами её обработки и презентации

**Второй год обучения** (16 ч)

**6 КЛАСС**

**РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ** (6 ч)

Преданья старины глубокой (3 ч)

Русские былины: богатыри и богатырство

Былина «Илья Муромец и Святогор».

Былинные сюжеты и герои в русской литературе

И. А. Бунин. «Святогор и Илья».

М. М. Пришвин. «Певец былин».

Города земли русской (2 ч)

Русский Север: Архангельск в русской литературе

С. Г. Писахов. «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня).

Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из

книги «Поморские были и сказания»).

Родные просторы (1 ч)

Стихи русских поэтов о зиме

И. С. Никитин. «Встреча Зимы».

А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло…»

Н. М. Рубцов. «Первый снег».

По мотивам русских сказок о зиме

Е. Л. Шварц. «Два брата».

Резерв на вариативную часть программы – 3 ч.

**РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ** (4 ч)

Праздники русского мира (2ч)

Масленица

М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел…»

А. Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье».

А. П. Чехов. «Блины».

Тэффи. «Блины».

Тепло родного дома (2 ч)

Всюду родимую Русь узнаю

В. А. Рождественский. «Русская природа».

К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок».

Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером».

**РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША** (6 ч)

Не до ордена – была бы Родина (2 ч)

Оборона Севастополя

А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе».

А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище».

Рюрик Ивнев. «Севастополь».

Загадки русской души (2 ч)

Чудеса нужно делать своими руками

Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила…»

Н. С. Лесков. «Неразменный рубль».

В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной»

О ваших ровесниках (1 ч)

Реальность и мечты

Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним

познакомился», «Кирпичные острова»).

Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент).

Лишь слову жизнь дана (1 ч)

На русском дышим языке

К. Д. Бальмонт. «Русский язык».

Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский…»

Резерв на вариативную часть программы – 2 ч.

**Третий год обучения (16 ч)**

**7 КЛАСС**

**РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ** (6 ч)

Преданья старины глубокой (3 ч)

Русские народные песни: исторические и лирические

«На заре то было, братцы, на утренней…», «Ах вы, ветры, ветры

буйные…»

Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе

А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была…»

А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом…»

Города земли русской (2 ч)

Сибирский край

В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь…» (глава «Тобольск»).

А. И. Солженицын. «Колокол Углича».

Родные просторы (1 ч)

Русское поле

И. С. Никитин. «Поле».

И. А. Гофф. «Русское поле».

Д. В. Григорович. «Пахарь» (главы из повести).

Резерв на вариативную часть программы – 3 ч.

**РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ** (4 ч)

Праздники русского мира (2 ч)

Пасха

К. Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве».

А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху».

А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).

А. П. Чехов. «Казак».

Тепло родного дома (2ч)

Русские мастера

С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент).

Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент).

В. А. Солоухин. «Камешки на ладони».

Резерв на вариативную часть программы – 2 ч.

**РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША** (6 ч)

Не до ордена – была бы Родина (2 ч)

На Первой мировой войне

С. М. Городецкий. «Воздушный витязь».

Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная…», «Георгий

Победоносец».

Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война».

М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза».

Загадки русской души (2 ч)

Долюшка женская

Ф. И. Тютчев. «Русской женщине».

Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны…»

Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы…»

Ф. А. Абрамов. «Золотые руки».

В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия…»

О ваших ровесниках (1 ч)

Взрослые детские проблемы

А. С. Игнатова. «Джинн Сева».

Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка»,

«Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

Лишь слову жизнь дана (1 ч)

Такого языка на свете не бывало

Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер…»

Резерв на вариативную часть программы – 2 ч.

**Четвёртый год обучения (16 ч)**

**8 КЛАСС**

**РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ** (11 ч)

Преданья старины глубокой (4 ч)

Легендарный герой земли русской Иван Сусанин

С. Н. Марков. «Сусанин».

О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка…»

П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа).

Города земли русской (3 ч)

По Золотому кольцу

Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный…»

М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке…»

И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль».

В. А. Степанов. «Золотое кольцо».

Родные просторы (3 ч)

Волга – русская река

«Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня)

Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры…» (из поэмы «Горе

старого Наума»).

В. С. Высоцкий. «Песня о Волге».

В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент).

Резерв на вариативную часть программы – 3 ч.

**РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ** (12 ч)

Праздники русского мира (5 ч)

Троица

И. А. Бунин. «Троица».

С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон…»

Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов…»

И. А. Новиков. «Троицкая кукушка».

Тепло родного дома (6 ч)

Родство душ

Ф. А. Абрамов. «Валенки».

Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести).

А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни».

**РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (10 ч)**

Не до ордена – была бы Родина (3 ч)

Дети на войне

Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы).

Загадки русской души (2 ч)

Сеятель твой и хранитель

И. С. Тургенев. «Сфинкс».

Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей».

О ваших ровесниках (5 ч)

Пора взросления

Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы).

Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы)

Лишь слову жизнь дана (1 ч)

Язык поэзии

Дон Аминадо. «Наука стихосложения».

И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет».

Пятый год обучения (34 ч)

**9 КЛАСС**

**Пятый год обучения (16 ч)**

**РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ** (12 ч)

Преданья старины глубокой (5 ч)

Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе

Песня «Как не две тученьки не две грозныя…» (русская народная

песня).

В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении).

А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент).

М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года».

И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент).

Города земли русской (4 ч)

Петербург в русской литературе

А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный…»

О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы».

А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в

облаченьи…»).

Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных

разворотах…»).

Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сухарики»

Родные просторы (3 ч)

Степь раздольная

«Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская…» (русская народная песня).

П. А. Вяземский. «Степь».

И. З. Суриков. «В степи».

А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент).

Резерв на вариативную часть программы – 3 ч.

**РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ** (10 ч)

Праздники русского мира (4 ч)

Августовские Спасы

К. Д. Бальмонт. «Первый спас».

Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок».

Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес…»

Е. И. Носов. «Яблочный спас».

Тепло родного дома (6 ч)

Родительский дом

А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы).

В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести

«Последний поклон»).

Резерв на вариативную часть программы – 2 ч.

**РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША** (6ч)

Не до ордена – была бы Родина (4 ч)

Великая Отечественная война

Н. П. Майоров. «Мы».

М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»

Ю. М. Нагибин. «Ваганов».

Е. И. Носов. «Переправа».

Загадки русской души (3 ч)

Судьбы русских эмигрантов

Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя».

А. Т. Аверченко. «Русское искусство».

О ваших ровесниках (2 ч)

Прощание с детством

Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент).

Лишь слову жизнь дана (1 ч)

«Припадаю к великой реке…»

И. А. Бродский. «Мой народ».

С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..»

**Второй год обучения ( 6 класс)**

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Разделы** | **Количество часов в рабочей программе** |
| **1.** | **Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ** | **6ч.** |
| **2.** | **Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ** | **4ч.** |
| **3.** | **Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША**  **Всего:** | **6 ч.**  **16 ч.** |

**Из них к/р-1 ч.**

**Третий год обучения ( 7класс)**

**Тематическое планирование 7класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Разделы** | **Количество часов в** |
| **в рабочей программе** |
| **1.** | **Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ** | **6ч.** |
| **2.** | **Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ** | **4ч.** |
| **3.** | **Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША**  Всего: | **6 ч.**  **16 ч.** |

**Из них к/р- 1ч**

**Четвёртый год обучения ( 8 класс)**

**Тематический план 8класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Разделы** | **Количество часов** |
| **в рабочей программе** |
| **1.** | **Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ** | **5ч.** |
| **2.** | **Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ** | **5ч.** |
| **3.** | **Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША** | **6 ч.** |

**Итого :16 ч. Из них К/р -1**

**Пятый год обучения ( 9 класс)**

**Тематическое планирование 9 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Разделы** |  |
| **в рабочей программе** | |
| **1.** | **Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ** | **5ч.** | |
| **2.** | **Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ** | **5 ч.** | |
| **3.** | **Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША**  **Итого:** | **6ч.**  **16 ч** | |

**Из них Р/Р-2, , к/р -1**

Приложение 2

**Реализация программы воспитания в рамках урока**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, отражёнными в произведениях русской литературы, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

**Гражданского воспитания:**

* готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
* активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;
* неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
* понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
* представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы;
* представление о способах противодействия коррупции;
* готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы;
* активное участие в школьном самоуправлении;
* готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

**Патриотического воспитания:**

* осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ;
* ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;
* уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе.

**Духовно-нравственного воспитания:**

* ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;
* готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
* активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

**Эстетического воспитания:**

* восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;
* осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;
* понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
* стремление к самовыражению в разных видах искусства.

**Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

* осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
* ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
* осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного литературного образования;
* способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
* умение принимать себя и других, не осуждая;
* умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений;
* уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;
* сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.

**Трудового воспитания:**

* установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
* интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;
* осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
* готовность адаптироваться в профессиональной среде;
* уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы;
* осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

**Экологического воспитания:**

* ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
* повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
* активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;
* осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
* готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

**Ценности научного познания:**

* ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;
* овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
* овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования;
* установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

* освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
* изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;
* потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;
* в действии в условиях неопределенности, повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
* в выявлении и связывании образов, необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
* умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
* анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
* оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
* способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт;
* воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;
* оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
* формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
* быть готовым действовать в отсутствии гарантий успеха.